



Bürgerhaus Oberpörlitz
Unterpörlitzer Landstr. 58a
98693 Ilmenau, OT Oberpörlitz

Weitere Informationen zu Unterkünften, Parkplätzen usw. sowie Kartenbestellungen

gibt's auf unserer Webseite

www.folktage.de



Kontakt:

Gernot Ecke
E-Mail: Gernot@folktage.de

www.folktage.de

Veranstalter:

KuKo e. V.
an der TU Ilmenau
PF 100 565
98693 Ilmenau



Sponsoren / Förderer:

Wir danken ganz herzlich

der Sparkasse Arnstadt-Ilmenau,
der Stadt Ilmenau,
dem IIm-Kreis

und allen, die mithelfen und uns unterstützen.



33. Folktage Ilmenau

28. - 30.10.2016



Freitag, 28. Oktober

16 Uhr Straßenmusik Fußgängerzone



Straßenmusik mit Feuertanz

Die Ilmenauer Folkgruppe spielt traditionsgemäß zur Eröffnung der 33. Folktage am Apothekerbrunnen.

20 Uhr Konzert und Folkta Bürgerhaus Oberpörlitz

Erik Manouz & Band

Erik Manouz spielt bei Felix Meyer in der Band mit. Seine Musik ist von Vielseitigkeit und Tiefe geprägt, er singt seine Geschichten in mehreren Sprachen. Der Weltmusiker und Soundnomade bringt gerne exotische Instrumente wie das Hang zum Einsatz.

Seine Begleitmusiker sind Athina Kontou am Bass, Johannes Bigge am Piano & Akkordeon sowie Clemens Litschko am Schlagzeug.



Geronimo

Geronimo (Jeroen Geerick) ist als Gitarrist der belgischen Gruppen Snaarmaarwaar und Hot Griselda schon lange in der Folkszene bekannt.

Hier erwarten wir ihn mit seinem Solo-Programm. Dabei bedient er sich einer Akustikgitarre und einer Loopstation, die seinem einzigartigen Spiel einen vielstimmigen und vollen Klang verleiht. Der Sound ist nicht nur für eingefleischte Folkis und Tänzer ein Erlebnis, die Bandbreite lädt auch Jazzer zu einem ganz besonderen Abend ein!

Sonnabend, 29. Oktober

11 Uhr Folkbrunch Bürgerhaus Oberpörlitz

Falk P. Ulke spielt "Der alte Mann und die Bäume"

Ein Puppenspieler. Ein Sandkasten. Stockstückchen und Blumentöpfe. Und Musik. - Phantastische Inszenierung nach einer Geschichte von Jean Giono. Und wieder ein leckeres Brunchbuffet!



14 Uhr Workshops Bürgerhaus Oberpörlitz

Tanz-Workshop mit KW

Frank Dronsz (KW) ist als Frontmann von Ilmfidelhupf und Tanzleiter in Erfurt aktiv. Der Workshop (Tänze des Balfolk) richtet sich an Neulinge und Wiedereinsteiger und vermittelt Freude und "Überlebensstips" auf der Tanzfläche. Teilnehmerwünsche werden gern berücksichtigt.

Ensemble-Workshop mit Michael Petersen

Mit viel Gefühl, Musikalität und Arrangier-Erfahrung bringt Micha die unterschiedlichsten Musiker und Musikinstrumente zusammen und führt das Ensemble zu einem überzeugenden Ergebnis. Und das Wichtigste – das Ganze macht auch noch ungeheuer Spaß! Noten vorab gibt's über: ensembleworkshop@folktag.de

15:30 Uhr Kinderprogramm Assisi-Schule



Puppenspiel mit Tanz

Jörg Schmidt spielt eines seiner mit viel Kreativität inszenierten und mit großem handwerklichen Geschick selbst ausgestatteten Stücke ... gespickt mit Kindertanz von Marlis aus Erfurt zum Mitmachen! Lustig und erfrischend nicht nur für Kinder!

Sonntag, 30. Oktober

11 Uhr Wanderung Winterzeit! Marktplatz Ilmenau

Start zur ultimativen Wanderung mit bal-à-deux am Ziel (Louis Lasserre + Nils Würfel), Bal Folk - Musik aus Frankreich und aller Welt

Sonnabend, 29. Oktober

20 Uhr Großer Folkta Bürgerhaus Oberpörlitz



Drehwurm

Drehwurm ist eine junge Band aus lebensfrohen und energiegeladenen Musikern. Das Repertoire kommt aus ganz Europa und über seine Grenzen hinaus. Es ist genauso bunt zusammengewürfelt, wie die Musiker, die aus unterschiedlichsten Städten

Deutschlands kommen. Die Musik führt uns auf eine Reise, auf der es viel zu entdecken gibt.

Ilmfidelhupf

Ob für Neulinge oder erfahrene TänzerInnen, Jung oder Alt, die Hauptsache ist Spaß an Tanzmusik zu haben. Das Repertoire der in Ilmenau entstandenen Folkband reicht von BalFolk-Standards über 'Klassiker' aus dem Volkstanzrevival der DDR bis zu 'Exotischem', vom Balkan bis nach Schweden, von Irland bis Russland, dabei spielen sie einen bunten Mix aus Paar-, Gruppen- und Reihentänzen.



Naragonia

Die belgische Band ist in der europäischen Folkszene ein fester Begriff für exzellente musikalische Virtuosität und einfühlsame Tanzmusik. Die sympathischen Musiker

Pascal Rubens und Toon van Mierlo verfolgen seit 2003 zusammen das Erfolgsrezept von selbst komponierten, klanglich vielschichtigen Melodien, die zum Tanzen und Träumen einladen.

bal-à-deux spielt Lieder mit Groove und Herz, kraftvoll oder verträumt, mit zwei Stimmen, Gitarre und Kontrabass. Lieder mit Ausstrahlung und Überraschungen, zu denen es sich immer wunderbar tanzen lässt.

